



Offre d'emploi – 3 Agents de boutique & billetterie

Arts en Isère Dauphiné Alpes (AIDA) est un établissement public de coopération culturelle (EPCC) placé sous la direction générale et artistique de **Bruno Messina**. AIDA porte les projets artistiques suivants : Le **Festival Berlioz**, grand rendez-vous de la musique symphonique, à La Côte-Saint-André ; Le **Jeune Orchestre Européen Hector Berlioz - Isère**, orchestre-académie du Festival Berlioz ; **Les Allées Chantent**, un tour d'Isère en 80 concerts ; La **Maison Messiaen**, résidence d'artistes en Matheysine ; Le **Concours international Olivier Messiaen**, concours d'interprétation (orgue et piano) ; Le **Festival Messiaen au Pays de la Meije**, à La Grave et **À Travers Chants**, dispositif de formation au chant choral pour les jeunes Isérois.

Les membres de l'EPCC AIDA sont : le Département de l'Isère, La Côte Saint-André, Bièvre Isère Communauté, la Communauté de Communes de la Matheysine, La Grave/La Meije, la Communauté de communes du Briançonnais et le Département de Hautes-Alpes. L'EPCC AIDA est par ailleurs soutenu par les Régions AURA et Sud-PACA et par les DRACs AURA et PACA.

Sous l'autorité de la Direction et en lien avec la responsable de billetterie, l'agent de billetterie vient en renfort pour accueillir le public, informer, orienter et assurer la vente de billets et abonnements du Festival Messiaen au Pays de la Meije et/ou du Festival Berlioz.

Missions

- Accueil et information du public en face à face, par téléphone et courriel
- Orientation et accompagnement dans le choix des concerts et dans les modalités pratiques
- Vente de billets (concerts, spectacles, conférences, randonnées) et de produits dérivés
- Traitement des dossiers : changements, placements, paiement, remise de billets
- Installation et dépose de boutique/Billetterie itinérantes
- Régie de caisse
- Rendu quotidien et tenue d'un journal de billetterie pour la comptabilité (excel)
- Conservation des pièces justificatives et contrôle
- Mise à jour de la base de données billetterie
- Lien avec la direction pour l'accueil en salle

Compétences requises : (savoir-être ; savoir-faire)

- Ponctualité, attention et vigilance
- Ecoute et analyse des attentes du public
- Sens pratique, organisationnel, rigueur, autonomie
- Adaptation, réactivité, calme
- Bon relationnel, travail en équipe
- Bonne présentation (représentation de la structure)
- Ecoute et discrétion ; loyauté
- Sens de l'intérêt général
- Intérêt pour le secteur artistique et culturel ; sens de la médiation culturelle
- Capacité à gérer des données sensibles

- Maîtrise des outils bureautiques
- Permis B

Souhaitable

- Connaissance logiciel de billetterie SIRIUS appréciée
- Anglais

Spécificités du poste (horaires, sujétions ...)

- Travail sur écran
- Déplacements sur lieux de concerts (intérieur et extérieur)
- Présence dans les manifestations en lien avec la programmation
- Maniement d'argent

Localisations et disponibilités demandées :

Festival Messiaen au Pays de la Meije à la Grave et dans le Briançonnais

Festival Berlioz à la Côte-Saint-André

2 agents de boutique / billetterie

2 contrats du 8 juillet au 6 septembre 2024

Festival Berlioz

1 agent de boutique / billetterie

1 contrat du 5 août au 6 septembre 2024

Type de contrat, rémunération, convention collective

CDD de droit privé régi par la convention collective nationale des entreprises artistiques et culturelles Groupe 8 – échelon selon expériences.

Personnel logé et nourrit durant la période d'exploitation des événements. Présence sur site de l'évènement indispensable.

Candidature (CV et lettre de motivation) à adresser à :

Monsieur le directeur Bruno Messina, direction@aida38.fr

Renseignements :

Gaëlle Yéretzian, directrice adjointe AIDA

04.74.20.31.37

contact@aida38.fr